



photo by Kazumi Kurigami

ナビゲーター **新井 満**
(作家)

五木さん作詞、新井さん作曲の歌

「きのう きょう あす」を披露！

生きこる

スミセイライフフォーラム

新井満・いのちの交響楽

『千の風になって』作者 **新井満**さんと
特別ゲスト・**五木寛之**さんの
語りと歌で綴る一期一会

こころよ、ひびけ
からだよ、おもいだせ
いのちよ、うたえ
千の風に吹かれながら

開催日：2016年 **10月6日** (木) **入場無料**

時 間：**18:30 ~ 21:15** (18時開場)

会 場：**サンポートホール高松 大ホール**
(JR高松駅より徒歩3分)

- 1** 講演と歌唱…「千の風に吹かれながら、
幸福を想う」新井満
- 2** 講演……………「いまを生きる力」五木寛之
<10分間休憩>
- 3** 対談と歌唱… 五木寛之×新井満
- 4** フィナーレ… 香川二期会合唱団

※歌唱予定曲「千の風になって」「この街で」「きのう きょう あす」「大河の一滴」など

主催：公益財団法人 住友生命健康財団

後援：香川県 高松市 香川県教育委員会 高松市教育委員会
四国新聞社 住友生命高松支社



特別ゲスト **五木寛之** (作家)

生きる

“すこやかなところとからだ”を願う住友生命健康財団は
「スミセイ ライフフォーラム<生きる>」を全国各地で開催しています
「いまを生きること」を問いながら
語りと歌で綴る一期一会をご体感下さい

ゲスト

五木寛之 <いつきひろゆき> (作家)

1932年、福岡県に生まれる。戦後、北朝鮮より引揚げ。早稲田大学文学部ロシア文学科中退。'66年、『さらばモスクワ愚連隊』で小説現代新人賞、『蒼ざめた馬を見よ』で第56回直木賞、『青春の門』で吉川英治文学賞を受ける。'02年度第50回菊池寛賞、'10年、NHK放送文化賞、第64回毎日出版文化賞特別賞を受賞。小説以外にも幅広い批評活動を続ける。代表作に『風に吹かれて』『朱鷺の墓』『戒厳令の夜』『蓮如』『風の王国』『大河の一滴』『TARIKI』『親鸞』(全6巻)など、近著に『玄冬の門』などがある。

ナビゲーター

新井 満 <あらいまん> (作家・作詩作曲家)

作家、作詩作曲家、長野冬季オリンピック開閉会式イメージ監督など、多方面で活躍中。1946年、新潟市生まれ、上智大学法学部を卒業後、電通に入社。在職中はチーフプロデューサーをつとめた。小説家としては'88年『尋ね人の時間』で芥川賞を受賞。'03年に発表した写真詩集『千の風になって』と、それに曲を付け自ら歌唱したCD『千の風になって』は現在もロングセラーを続けている。同曲で'07年レコード大賞作曲賞を受賞。著書多数。CD多数。近著に『希望の木』『自由訳 方丈記』『春や昔～正岡子規のふるさとシンフォニー』などがある。

きのうきょう あす

(作詞：五木寛之 作曲：新井 満)

その手のぬくもりが 忘れられない
あのときのほほえみは いまも心に
ふりむけば 幾年月
歩き続けて きょうまで
足あとは消えても 思い出はこのころ
過ぎ去りし日々に ありがとう
この道を 歩いて よかった
もう一度 自分に ありがとう

冷たい北風に 震えたことも
人の世のきびしさを うらんだことも
迷いつつ 幾年月
友の励まし 信じて
涙をかみしめ 唇に歌を
過ぎ去りし日々に ありがとう
この道を 歩いて よかった
もう一度 自分に ありがとう

JASRAC 出 A-160635

参加応募方法

抽選で1500名様を無料ご招待します。参加ご希望の方は、はがきに郵便番号・住所・氏名・年齢・電話番号を記入し、下記までお送り下さい。はがき一枚で2名様まで申込可能(お名前2名分をご記入下さい)。FAXやEメールによる応募も可能です。申込みは9月16日(金)必着。発表は招待券発送にて替えさせて戴きます。

申込先

〒541-0042 大阪市中央区今橋4-4-7

スミセイ ライフフォーラム事務局

TEL:06-6203-6116 FAX:06-6203-6118 Eメール:ikiru@convention.jp