



photo by Kazumi Kurigami

ナビゲーター **新井 満**
(作家)

正岡子規の俳句に
メロディをつけた新曲
「春や昔」を歌唱！

in 松山

生きこる

スミセイライフフォーラム

新井満・いのちの交響楽

『正岡子規』著者ドナルド・キーンさんと
『千の風になって』『この街で』作者新井満さんの
講演・対談・歌で綴るひととき

18歳、ニューヨークで源氏物語に魅せられ
あらゆる日本文学を究め、その魅力を世界にひろめ
そしていま日本人になって
子規や啄木をみつめる、キーンさん92歳
私たちが励まし、慰める「ことばのちから」について
新井さんと語り合います

開催日：2014年 **11月25日** (火) **入場無料**

時間：**18:30~21:15** (18時開場)

会場：**松山市民会館 大ホール**
(松山市堀之内)

- 講演と歌唱... 「千の風に吹かれながら、
子規を想う」 新井満
- 講演..... 「忘れ得ぬ言葉の力」 ドナルド・キーン
<10分間休憩>
- 対談と歌唱... ドナルド・キーン×新井満
※歌唱予定曲「千の風になって」「春や昔」「この街で」など

主催：公益財団法人 住友生命健康財団
後援：愛媛県 松山市 愛媛県教育委員会 松山市教育委員会
愛媛新聞社 ウイークリーえひめリック 愛媛CATV 住友生命松山支社



ゲスト

ドナルド・キーン
(日本文学研究者)

生きる

“すこやかなところとからだ”を願う住友生命健康財団は
「スミセイ ライフフォーラム<生きる>」を全国各地で開催しています
<いのちの力>の豊かな復活へむけて
語りと歌で綴る、ビビッドなひとときをご体感ください

ゲスト

ドナルド・キーン <どなるどきーん> (日本文学研究者)

1922年、ニューヨーク生まれ。コロンビア大学名誉教授。18歳のとき、英訳『源氏物語』に感動し日本文学研究を志す。コロンビア大学大学院、ケンブリッジ大学を経て1953年、京都大学大学院に留学。帰国後はコロンビア大学で日本文学を教えながら足繁く日本に通い、川端康成、谷崎潤一郎、三島由紀夫らと交流。25年かけて『日本文学の歴史』全18巻を上梓し、古典から現代文学まで広く海外に紹介。2008年、文化勲章受章。2011年、東日本大震災を機に帰化申請し日本人になる。近著『正岡子規』に続き、石川啄木の評伝を執筆中。ほか著書に『百代の過客』『明治天皇』など、英訳に『徒然草』『奥の細道』など。現在「ドナルド・キーン著作集」(全15巻)を刊行中。

春や昔

(俳句：正岡子規 歌詞構成・作曲：新井満)

故郷や どちらを見ても 山笑ふ

鶏鳴くや 小富士のふもと 桃の花

春や昔 十五万石の 城下かな

春風や 山紫に 水青し

ナビゲーター

新井 満 <あらいまん> (作家・作詩作曲家)

作家、作詩作曲家、長野冬季オリンピック開閉会式イメージ監督など、多方面で活躍中。1946年、新潟市生まれ、上智大学法学部を卒業後、電通に入社。在職中はチーフプロデューサーをつとめた。小説家としては'88年『尋ね人の時間』で芥川賞を受賞。'03年に発表した写真詩集『千の風になって』と、それに曲を付け自ら歌唱したCD『千の風になって』は現在もロングセラーを続けている。同曲で'07年レコード大賞作曲賞を受賞。著書多数。CD多数。近著に『希望の木』『自由訳 方丈記』『神様のシンフォニー』等がある。松山市民の愛唱歌「この街で」の作者。本年6月、正岡子規の俳句に曲をつけた「春や昔」を発表した。

若鮎の 二手になりて 上りけり

蝶々や 順礼の子の おくれがち

うそのやうな 十六日桜 咲きにけり

島々に 灯をともしけり 春の海

参加応募方法

抽選で1800名様を無料ご招待します。参加ご希望の方は、はがきに郵便番号・住所・氏名・年齢・電話番号を記入し、下記までお送り下さい。はがき一枚で2名様まで申込可能(お名前2名分をご記入下さい)。FAXやEメールによる応募も可能です。申込みは11月5日(水)必着。発表は招待券発送にて替えさせて戴きます。

申込先

〒541-0042 大阪市中央区今橋4-4-7 京阪神淀屋橋ビル2階

スミセイライフフォーラム事務局

TEL:06-6203-6116 FAX:06-6203-6118 Eメール:ikiru@convention.jp

●ホームページからお申込み戴けます [住友生命健康財団](#) [検索](#)